

Les personnages emblématiques de nWave Studios débarquent au Festival d'Animation d'Annecy!

Cette année, à l'invitation de Marcel Jean, c'est avec beaucoup d'enthousiasme que les studios nWave ont réalisé la bande-annonce officielle des partenaires du Festival d'Animation d'Annecy 2024!

Les incontournables Chickenhare, Abe, Meg, DJ, Dee et Don, personnages emblématiques des dernières productions du studio, emmènent les festivaliers dans une expérience immersive, explorant toutes les facettes de l'événement. Des projections captivantes à la vibrante atmosphère de la ville, en passant par les coulisses du MIFA et les soirées animées, rien n'est laissé de côté dans leur quête de découverte ! Ils vivent une aventure inoubliable en participant pour la première fois au Festival d'Annecy, chacun avec ses attentes et ses désirs propres.

Cette création, proposée par les réalisateurs Yanis Belaid (Les larmes de la Seine) & Simon Boucly (The Stained Club) va bien au-delà d'un simple teaser. C'est un hommage sincère à la communauté de l'animation et à l'esprit festif d'Annecy : *« À travers nos personnages, nous voulons transmettre nos expériences, et nos souvenirs du festival. Notre plaisir à participer à cet événement qui, chaque année, ravive notre amour pour le cinéma d'animation. »*

Sur un rythme crescendo et une musique marquante, la bande-annonce nous transporte au cœur de l'univers unique du Festival d'Annecy. Elle met en lumière les moments emblématiques du festival et célèbre la diversité du cinéma d'animation. Une plongée unique dans l'énergie et la créativité qui font de cet événement un rendez-vous incontournable pour les amateurs d'animation.



Matthieu Zeller (CEO de nWave) partage : *« Annecy est un événement unique, un moment fédérateur pour l'animation mondiale et tous ses acteurs. A l'occasion de la présentation de Les Inséparables en compétition l'an passé, Marcel Jean m'a proposé de réaliser ce film. Nous avons immédiatement accepté et tout le studio s'est mobilisé pour offrir un film original, unique, hommage sincère à ce que le Festival offre au cinéma d'animation, nourri des expériences personnelles vécues par chacun d'entre nous. Nous sommes fiers de montrer par ce film le savoir-faire artistique et technique de nWave Studios. Comme le Festival, notre ambition est de rassembler le plus large public par la magie du cinéma d'animation. »*

UN STUDIO D'ANIMATION SITUÉ AU CŒUR DE L'EUROPE

Les studios nWave, en coproduction avec Octopolis et A Contracorriente sont fiers d'avoir pu présenter leur dernier film d'animation **LES INSÉPARABLES** en compétition officielle au Festival International du Film d'Animation d'Annecy 2023.

Cette année nWave fête ses 30 ans !

Fondé en 1994, nWave est un studio d'animation européen entièrement intégré, réputé pour son savoir-faire en images de synthèse et en 3D. Son premier long métrage, **FLY ME TO THE MOON** (2008), le tout premier film d'animation

intégralement produit en 3D stéréoscopique dans le monde, a marqué un tournant pour le studio et en a fait un pionnier du divertissement familial à l'international. Depuis, nWave a donné vie à dix comédies d'aventure : des histoires pleines de cœur et de personnages attachants, qui embarquent le public dans des voyages visuellement saisissants et qui s'exportent depuis quinze ans, dans le monde entier, faisant du studio la référence de l'animation indépendante de qualité. Son catalogue compte notamment **SAMMY** (2010), **LE MANOIR MAGIQUE** (2013), **ROYAL CORGI** (2019), **BIGFOOT JUNIOR** (2017) et **BIGFOOT FAMILY** (2020).

Les studios nWave sont actuellement en cours de production de leur prochain film, la suite de **HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES** (2020). Réalisé par Benjamin Mousquet, le film est prévu pour une livraison à la fin de cette année.

Rejoignez Chickenhare et ses amis ABE & MEG, mais aussi nos héros de **LES INSEPARABLES**, Don, DJ,& DEE pour une aventure inoubliable au cœur du Festival d'Annecy 2024, où l'animation prend vie sous toutes ses formes.