



Lien pour télécharger des photos en passant par un client FTP (style FileZilla)
adresse : www.citia.org
login : photo
password : PhoTo74!

Communiqué de presse de clôture 11 juin 2011

Le palmarès enfin dévoilé !

De grands rendez-vous ont jalonné cette 35^e édition : des avant-premières mondiales telles que la projection de courts métrages inédits : Pixar, *La Luna* ; Disney, *The Ballad of Nessie* ; ou encore Warner, *Coyote Falls* et *Rabid Rider*.

Des Work in Progress d'une grande qualité et très suivis où nous avons pu découvrir les premières images et les artworks d'*Albator – le Corsaire de l'espace*, le long métrage en 3D, en cours de production, de Toei Animation. Ou encore de *La Mécanique du cœur*, un conte sur la passion et la différence, en présence de Mathias Malzieu qui fut aussi membre du jury longs métrages.

Des événements dans l'événement : la remise des prix, en présence du ministre français de la Culture et de la Communication M. Frédéric Mitterrand, de la 2^e édition du concours YouTube, des projections en plein air sur le Pâquier et également un concert @nnecybernight avec Bob Sinclar et Big Ali, la projection surprise des premières images du prochain film de Bibo Bergeron *Un monstre à Paris* en présence de Matthieu Chedid qui a improvisé un petit récital, l'annonce de la production de nouveaux films avec les Looney Tunes par les Studios Warner ou encore la présence de Leiji Matsumoto, le légendaire créateur d'*Albator*.

En provenance de 70 pays, plus de **7 000 participants (un chiffre comparable à celui de 2010 qui fut une année exceptionnelle du fait du 50^e anniversaire)** ont participé à cette édition 2011.

Le Festival international du film d'animation d'Annecy a clôturé sa 35^e édition en beauté avec le palmarès 2011 !

Les gagnants sont :

Pour les longs métrages :

Le Cristal du long métrage

LE CHAT DU RABBIN de Joann Sfar, Antoine Delesvaux (France)
AUTOCHENILLE PRODUCTION, FRANCE 3 CINÉMA, TFI INTERNATIONAL

Mention spéciale

Prix du public

COLORFUL de Keiichi Hara (Japon)
FUJI TELEVISION NETWORK INC.

Les membres du jury étaient : Marc du Pontavice (producteur), Mathias Malzieu (réalisateur), Yoshihiro Shimizu (producteur).

Pour les courts métrages :

Le Cristal d'Annecy

PIXELS de Patrick Jean (France)
ONE MORE PRODUCTION

Prix spécial du jury

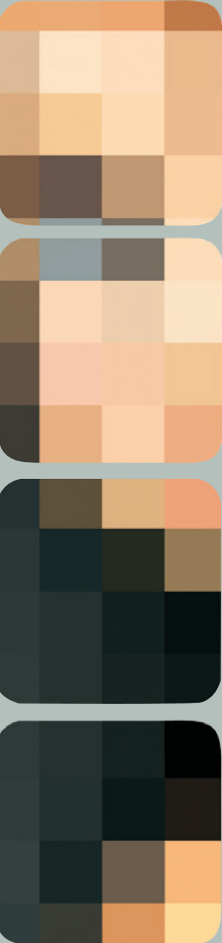
BIG BANG BIG BOOM de BLU (Italie)

Prix "Jean-Luc Xiberras" de la première œuvre

ŚWITEŻ, LA CITÉ PERDUE de Kamil Polak (Pologne, France, Canada, Suisse, Danemark)
HUMAN ARK, SE-MA-FOR FILM PRODUCTION, TELEWIZJA POLSKA SA, PWSFTVIT – THE POLISH NATIONAL FILM, TELEVISION AND THEATRE SCHOOL, DENIS FRIEDMAN PRODUCTIONS, ONF, ARCHANGEL FILM GROUP, PARTYFLEX SYSTEM, ZELIONY POMIDOR

Mention spéciale Special Distinction

PATHS OF HATE de Damian Nenow (Pologne)
PLATIGE IMAGE SP. 20.0



Prix Sacem de la musique originale

MASKA des Quay Brothers, sur une musique de Krzysztof Penderecki (Pologne)
SE-MA-FOR FILM PRODUCTION, POLISH CULTURAL INSTITUTE

Prix du jury junior pour un court métrage

A MORNING STROLL de Grant Orchard (Grande-Bretagne)
STUDIO AKA

Prix du public

LUMINARIS de Juan Pablo Zaramella (Argentine)
JPZTUDIO

Les membres du jury étaient : Aleksandra Korejwo (réalisateur), Regina Pessoa (réalisatrice) et PES (réalisateur).

Pour les films de télévision et de commande :

Le Cristal pour une production TV

THE AMAZING WORLD OF GUMBALL "THE QUEST" de Mic Graves, Ben Bocquelet (Grande-Bretagne, France)
DANDELION STUDIOS

Prix spécial pour une série TV

LE PETIT NICOLAS "À LA RÉCRÉ ON SE BAT" d'Arnaud Bouron (France, Luxembourg, Inde)
M6 STUDIO, METHOD ANIMATION

Prix pour un spécial TV

LA PEINTURE DE LA PRINCESSE de Joannes Weiland, Klaus Morschheuser (Allemagne)
STUDIO SOI GMBH & CO. KG FILMPRODUKTION

Prix du film éducatif, scientifique ou d'entreprise

COMMENT NOURRIR TOUT LE MONDE ? de Denis Van Waerebeke (France)
MONTAG, CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Prix du film publicitaire ou promotionnel

CANAL J "ROYAUME DU GNAGNAGNA" d'Olivier Jeannel (France)
WANDA PRODUCTIONS

Prix du meilleur vidéoclip

WAX TAILOR FEATURING CHARLIE WINSTON "I OWN YOU" de Romain Chassaing (France)
SO LAB

Les membres du jury étaient : Laurence Blaevoet (directrice du pôle Jeunesse Canal+), Lucineh Kassarian (directrice artistique) et Tapaas Chakravarti (producteur).

Pour les films de fin d'études :

Prix du meilleur film de fin d'études

PLATO de Léonard Cohen (France)
ENSAD

Prix spécial du jury

TROIS PETITS POINTS de Lucrece Andreea, Alice Dieudonné, Tracy Nowocien, Florian Parrot, Ornélie Prioul, Rémy Schaezman (France)
GOBELINS, L'ÉCOLE DE L'IMAGE

Mention spéciale

THE EAGLEMAN STAG de Mikey Please (Grande-Bretagne)
ROYAL COLLEGE OF ART

Prix du jury junior pour un film de fin d'études

PLATO de Léonard Cohen (France)
ENSAD

Les membres du jury étaient : Matthew O'Callaghan (réalisateur), David Sproxtton (producteur) et Will Vinton (réalisateur).

Une semaine où l'animation a été à l'honneur !

Ne manquez pas l'édition 2012, du 4 au 9 juin !

Pour toute information complémentaire :

CITIA / Festival international du film d'animation

Laurence Ythier, chargée des relations presse et des opérations spéciales
laurenceythier@citia.org – www.annecy.org